

Eiscafé

Ihr braucht

- 10 Minuten
- Mindestens 4 Personen

Dazu passt

- üben + wahrnehmen:
 - Taschenlampen an! und
 - Wogende Wellen – als Vorübungen
- spielen + experimentieren: → Störgeräusche
- Wissen: → Laut und deutlich?!
- Material: → Blabla, → Gesunde Stimme
- Formen: → Sprecht vor – Sprecht nach

Wozu?

Mit dieser Übung steigert ihr euch in eurer Sprechlautstärke. Ziel ist es, die Stimme weich und weit klingen zu lassen. Sie fliegt zur anderen Gruppe im Raum. So geht ihr in Kontakt und erfahrt, wie das die Stimme beeinflusst. Gemeinsam im Chor erlebt ihr zusätzlich eine stimmliche Unterstützung und könnt zusammen Spaß am Lautsein haben.

Wozu?

Kontakt und Senden, Chor

Lockt und lockert euch

1. Bildet **zwei Gruppen**. Positioniert euch so weit wie möglich voneinander entfernt. Stellt euch vor, ihr steht an einer großen Straße mit viel Verkehr. Ihr wollt die anderen zu euch locken, da es auf eurer Seite das beste Eiscafé der Stadt gibt.
2. Eine Gruppe beginnt und ruft gemeinsam im Chor: **BO-BO-BO-BOO**, erst laut und dann lauter, um die Stimme vorzubereiten und zu lockern. Die Lippen sind dabei weich, die Wangen blähen sich auf. Ladet die andere Gruppe mit einer herbeiwinkenden Geste ein, zu euch zu kommen.
3. Wechselt jetzt die Rollen.

Achtet darauf

Lasst eure Knie ganz locker und führt mit den Armen eine lockende, auf euren Körper hing gerichtete Geste aus. Vielleicht geht ihr sogar in die Knie, während ihr sprecht. Ihr könnt zur Vorbereitung die Übung → Taschenlampen an! nutzen.

Achtet darauf

Bleibt beim lauten Rufen und fangt nicht an zu schreien.

Das beste Eiscafé der Stadt

Sprecht nun folgenden Text in eurer Gruppe gemeinsam im Chor: **Hey ihr! Kommt zu uns! Hier gibt's das beste Eis der Stadt!** Eine Gruppe beginnt, die andere folgt. Stellt euch dabei drei Stufen der Entfernung vor: Erst nah beieinander, dann auf der anderen Straßenseite und dann am Ende der Straße. Nutzt die lockende Geste!

Gut zu wissen

Wo macht ihr als Gruppe eine Pause für den Einatem? Für das kraftvolle und auch für das chorische Sprechen eignen sich eher kürzere Sprechabschnitte.

Überzeugt euch

Eine Person ruft einen Satz der gegenüberstehenden Gruppe zu, der sie überzeugen soll, zu euch zu kommen. Die eigene Gruppe wiederholt den Satz im Chor. Dann ist die andere Gruppe dran.

Tipp – Raum

Probiert diese Übung in verschiedenen Räumen aus: Wie klingt das in einem großen Raum, auf einem Marktplatz oder im Flur? Wo ist es leicht, laut zu sein, wo eher schwer?