

Klapp- pernder Latten- zaun

Ihr braucht

- 10 Minuten
- Mindestens 6 Personen

Dazu passt

- spielen + experimentieren: → fümmsböwö
- Wissen: → Konsonanten, → Laut und deutlich?!

Wozu?

Gemeinsam übt ihr, präzise zu artikulieren, als Vorbereitung für das chorische Sprechen. Eure Sprechweise wird fließender und genauer. Ihr hört aufeinander und könnt beim Sprechen erleben, wie ein gemeinsamer Rhythmus entsteht. Dabei erkennt ihr, wie wichtig dafür körperliche und sprecherische Präsenz ist. Letztlich könnt ihr die Laute P, T und K punktgenau im Chor sprechen.

Worum geht's noch?

Chor

»Es war einmal ein Lattenzaun, mit Zwischenraum, hindurch- zuschauen.«

(Christian Morgenstern)

Artikulation



Klappert rhythmisch

Bildet einen **Kreis**. Sprecht gemeinsam die einzelnen Lautfolgen mindestens fünfmal. Sprecht nicht den Buchstaben PEE, TEE, KAA, sondern nur jeweils die Laute P T K ohne Stimme.

P T K
P T K K T P
P T K O K T P



Startet langsam, erhöht dann das Tempo. **Hört hin:** Seid ihr im gleichen Tempo? **Spürt nach:** Wie stark sprecht ihr die Konsonanten?

Tipp – Artikulationsstärke

Um zu prüfen, ob die Artikulation stark genug ist, könnt ihr ein A4-Blatt nutzen, das ihr euch etwa 5 cm vor den Mund haltet. Es muss sich beim Sprechen bewegen.

Tipp – lockere Artikulation

Damit ihr euch im Mund nicht zu sehr anspannt und schön locker und leicht artikuliert, nehmt zum Sprechen eine Geste dazu. Lasst die Hände fliegen, als würdet ihr Taschentücher aus einer Box ziehen. Macht die Armbewegung groß!

Klappernder Lattenzaun

1. Stellt euch wie ein Lattenzaun in einer Reihe auf. Schließt die Augen und konzentriert euch auf das Hören. 2. Eine Person beginnt und spricht **P T K** in einem mittleren Tempo. Lasst die Lautfolge von Person zu Person durch den Zaun wandern. Probiert es ein paar Mal. Variiert das Tempo. Lasst keine Pausen im Sprechen, schließt direkt an. 3. Wechselt nun auf **P T K K T P** und dann auf **P T K O K T P**. **Hört hin:** Habt ihr ein Klappern entlang des Zauns erzeugen können? Welcher Konsonant ist kaum zu hören und braucht noch Verstärkung?

Tipp

Wer Lust hat, kann auch mal von außen zuschauen und zuhören. Wie klingt die Gruppe?

Klebt Plakate an den Zaun

Sprecht folgenden Zungenbrecher:

Der Kaplan klebt Pappplakate an den klappernden Lattenzaun. Jede Person ein Wort. Wer beginnt? Wechselt durch!



Variante – Satz aufteilen

Es kann auch jede Person zwei oder drei Wörter sprechen. Unterstützt das wieder mit einer Handgeste. Wenn ihr mehr Personen seid, wiederholt den Satz einige Male.