

Murmel- raum- lauf

Wozu?

Der Murmelraumlauf bietet Raum, etwas für sich alleine auszuprobieren. Im Murmelraumlauf tönen alle gleichzeitig, sodass euch die anderen nicht so genau hören. Eure Sätze oder Geräusche richten sich hier noch nicht an ein Publikum. Ihr könnt für euch herausfinden, wie sich das Sprechen, Erzählen oder Geräuschemachen anfühlt, und den Klang suchen, den ihr für die Bühne wollt.

Raum, um etwas für sich auszuprobieren

Murmelraumlauf

Was ist damit gemeint?

Mit »Murmelraumlauf« ist ein Raumlauf gemeint, bei dem ihr das Sprechen oder Geräuschemachen für euch allein ausprobieren könnt, indem ihr es für euch selbst sprecht und nicht zu den anderen. So hört ihr es selbst, müsst es aber noch nicht vor anderen zeigen.

Wie könnt ihr damit arbeiten?

Macht einen Raumlauf: Lauft alle gleichzeitig kreuz und quer durch den Raum. Achtet darauf, nicht im Kreis zu laufen und den Raum möglichst gleichmäßig mit euren Körpern zu füllen.

Probiert euch aus: Murmelt, während ihr geht, das Geräusch oder den Satz, den ihr in eurem Experiment gerade ausprobieren wollt. Sprecht ihn für euch. Ihr müsst jetzt noch nicht nach außen zu einem Publikum senden, sondern könnt selbst herausfinden, wie genau ihr das Geräusch oder den Satz machen wollt. Was fühlt sich für eure Stimme gut an? Habt ihr schon eine Version gefunden, die euch gefällt? Oder sogar mehrere?

Macht weiter: Jetzt geht es weiter und ihr könnt den gerade ausprobierten Satz mit in eure Präsentation, Spielszene oder in die nächste Aufgabe nehmen.

Gut zu wissen

Der Name Murmelraumlauf kommt daher, dass es manchmal Sinn macht, einen Satz zum Ausprobieren erst mal ganz leise zu sagen, also zu murmeln. Vielleicht wollt ihr aber auch direkt etwas Lautes für euch ausprobieren oder die Lautstärke verändern – auch das ist natürlich im Murmelraumlauf möglich. Achtet dabei darauf, dass ihr nicht alle immer lauter werdet, damit weiterhin auch Leises ausprobiert werden kann.

Tipp

Ihr könnt während des Murmelraumlaufs auch damit experimentieren, wie eure Stimme in verschiedenen Ecken des Raums oder in verschiedenen Körperhaltungen klingt. Schaut euch dafür auch die Karte → Klangraum – Raumklang an.